

WALKING ON AIR

Choreographie: Simon Ward & Amy Glass

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: *Walking On Air* (ft. *Bella Blue*) von Anise K & Lance Bass

Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs, in Richtung 1:30

Rock forward, coaster step, walk 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF (1:30)
3&4 Schritt zurück mit RF - LF an RF setzen und kleinen Schritt vor mit RF
5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
7&8 Schritt vor mit LF - RF an LF setzen und vor mit LF

Rock forward, 3/8 turn r, 1/4 turn r, behind, sweep back r + l

- 1-2 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf den LF (1:30)
3-4 3/8 Drehung rechts herum und Schritt vor mit RF - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit LF (9 Uhr)
5-6 RF hinter LF kreuzen - LF im weiten Kreis nach hinten schwingen
7-8 LF hinter RF kreuzen - RF im weiten Kreis nach hinten schwingen

Behind, side, shuffle across, rock side, turning 1/8 r, step, kick

- 1-2 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF
3&4 RF über linken kreuzen - LF etwas an RF ziehen und RF über LF kreuzen
5-6 Schritt nach links mit LF - 1/8 Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf RF (10:30)
7-8 Schritt vor mit LF - RF nach vorn kicken (linke Hacke anheben; linken Arm nach vorn, rechten nach hinten; nach rechts schauen)

Walk 2, shuffle forward, step, pivot 1/2 r 2x

- 1-2 2 große Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt vor mit RF - LF an F setzen und Schritt vor mit RF
5-6 Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (4:30)
7-8 Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (10:30)

1/8 turn l/cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel

- 1-2 1/8 Drehung links herum und LF über RF kreuzen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit RF
3&4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF und linke Hacke diagonal links vorn auf tippen
&5-6 LF an RF setzen und RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit LF
7-8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und rechte Hacke diagonal rechts vorn auf tippen

& cross, 1/4 turn l, shuffle back turning 1/2 l, touch forward, hold, coaster step

- &1-2 RF an LF setzen und LF über RF kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt zurück mit RF (6 Uhr)
3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit LF - RF an LF setzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt vor mit LF (12 Uhr)
5-6 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Halten
7&8 Schritt zurück mit RF - LF an RF setzen und kleinen Schritt vor mit RF

Step, pivot $\frac{1}{4}$ r, cross, point, jazz box (funky)

- 1-2 Schritt vor mit LF - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 3-4 LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 RF über LF kreuzen - Schritt zurück mit LF
- 7-8 RF an LF setzen - Schritt vor mit LF

Shuffle forward, step, pivot $\frac{3}{8}$ r, step, step turning $\frac{1}{4}$ l, $\frac{1}{4}$ turn r, step

- 1&2 Schritt vor mit RF - LF an RF setzen und Schritt vor mit RF
- 3-4 Schritt vor mit LF - $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (7:30)
- 5-6 Schritt vor mit LF - Schritt nach vorn mit RF und $\frac{1}{4}$ Drehung links herum (beide Fußspitzen zeigen nach innen) (4:30)
- 7-8 Rechte Fußspitze eine $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum drehen und Gewicht auf den RF (beide Fußspitzen zeigen wieder nach vorn) (7:30) - Schritt vor mit LF

Wiederholung bis zum Ende

J.M.

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 7:30/1:30)

Step, drag r + l, step, hold, pivot $\frac{1}{2}$ l, hold

- 1-2 Großen Schritt vor mit RF vorn den LF - LF an RF ziehen
- 3-4 Großen Schritt vor mit LF vorn den RF - RF an LF ziehen
- 5-6 Schritt vor mit RF - Halten
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (1:30) - Halten

Step, drag r + l, step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 1-2 Großen Schritt vor mit RF - LF an RF ziehen
- 3-4 Großen Schritt vor mit LF - RF an linken ziehen
- 5-6 Schritt vor mit RF - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (7:30)
- 7-8 Schritt vor mit RF - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (1:30)

Step, drag r + l, step, hold, pivot $\frac{1}{2}$ l, hold

- 1-2 Großen Schritt vor mit RF - LF an RF ziehen
- 3-4 Großen Schritt vor mit LF - RF an LF ziehen
- 5-6 Schritt vor mit RF - Halten
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (7:30) - Halten

Step, drag r + l, $\frac{1}{2}$ walk around turn l

- 1-2 Großen Schritt vor mit RF - LF an RF ziehen
- 3-4 Großen Schritt vor mit LF - RF an LF ziehen
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem $\frac{1}{2}$ Kreis links herum (1:30)