

THIS IS ME

Choreographie: Yvonne Anderson

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: This Is Me Missing You von James House

Hinweis: *Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs*

Side, touch r + l, side, close, side, touch

1-2 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF auftippen

3-4 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen

5-6 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF setzen

7-8 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF auftippen

Side, touch l + r, side, close, ¼ turn l, hold

1-2 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen

3-4 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF auftippen

5-6 Schritt nach links mit LF- RF an LF setzen

7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt vor mit LF (9 Uhr) - Halten

½ turn l, ½ turn l (walk 2), step, hold, rock forward, back, sweep back

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit RF - ½ Drehung links herum und Schritt vor mit LF

3-4 Schritt vor mit RF - Halten

5-6 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf den RF

7-8 Schritt zurück mit LF- RF im Kreis nach hinten schwingen

Back, sweep back l, back, , sweep back r, back ,close, step forward , hold

1-2 Schritt zurück mit RF - LF im Kreis nach hinten schwingen

3-4 Schritt zurück mit LF - RF im Kreis nach hinten schwingen

5-6 Schritt zurück mit RF - LF an RF setzen

7-8 Schritt vor mit RF - Halten

(Ending/Ende: Der Tanz endet in der 8. Runde; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Step, pivot ½ r, step, hold, side rock, cross, hold

1-2 Schritt vor mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF(3 Uhr)

3-4 Schritt vor mit LF - Halten

5-6 Schritt nach rechts mit RF - Gewicht zurück auf den LF

7-8 RF über LF kreuzen - Halten

Side rock, cross, hold, side, behind, ¼ turn r, hold

1-2 Schritt nach links mit LF - Gewicht zurück auf den RF

3-4 LF über RF kreuzen - Halten

5-6 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt vor mit RF(6 Uhr) - Halten **(Restart: In der 5. Runde -**

Richtung 6 Uhr - nach '7' abbrechen, auf '8' LF an RF setzen, und von vorn beginnen)

Step, pivot ½ r, ¼ turn r, hold, behind, ¼ turn l, step, hold

1-2 Schritt vor mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (12 Uhr)

3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit LF (3 Uhr) - Halten

5-6 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF (12 Uhr)

7-8 Schritt vor mit RF - Halten

Rock forward, ½ turn l, hold, step, ¼ turn l, touch, hold

1-2 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf den RF

3-4 ½ Drehung links herum und Schritt vor mit LF (6 Uhr) - Halten

5-6 Schritt vor mit RF - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)

7-8 RF neben LF auftippen - Halten

Wiederholung bis zum Ende

J.M.

Ending/Ende

Step, ¼ turn r, cross, hold

1-2 Schritt vor mit LF - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (12 Uhr)

3-4 LF über RF kreuzen - Halten