

## **MOVIN ON UP**

Choreography: Ines Möricke

48 Count, 4 wall, Intermediate

Musik: Movin On Up To A Double Wide – Shawn Camp

Intro: 32 Count

### **Rocking Chair, Step Forward, Touch Back, Step Back, Kick**

1-2 Schritt vor mit RF, Gewicht zurück auf LF

3-4 Schritt zurück mit RF, Gewicht zurück auf LF

5-6 Schritt vor mit RF, LF hinter RF auftippen

7-8 Schritt zurück mit LF, RF nach vorn kicken

### **Step Back, Together Step Forward, Scuff, Step Lock Step Forward, Scuff**

1-2 Schritt zurück RF, LF neben RF stellen

3-4 Schritt vor mit RF, L Hacken nach vorn über den Boden streifen

5-6 Schritt vor mit LF, RF hinter LF kreuzen

7-8 Schritt vor mit LF, R Hacken nach vorn über den Boden streifen

### **Step Forward, ½ Turn, Step Forward, Hold, Full Turn Forward, Step Forward, Scuff**

1-2 Schritt vor mit RF, ½ Drehung nach links auf beiden Fußballen

3-4 Schritt vor mit RF, Halten

5-6 ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit LF, ½ Drehung nach rechts und Schritt vor mit RF

7-8 Schritt vor mit LF, R Hacken nach vorn über den Boden streifen

### **Side, Behind, Side, Brush, Side, Behind, ¼ Turn, ¼ Turn Scuff**

1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit RF, LF nach vorn über den Boden streifen

5-6 Schritt nach links mit LF, RF hinter LF kreuzen

7-8 ¼ Drehung nach links und Schritt vor mit LF, ¼ Drehung nach links und RF nach vorn über den Boden streifen

*Restart hier in 7 Runde auf 3 Uhr*

### **Side, Touch, Side, Touch, ¼ Turn, Touch, Side, Touch**

1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen

3-4 Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen

*Restart hier in 4. Runde auf 9 Uhr*

5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen

7-8 Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen

*Restart hier in 6. Runde auf 3 Uhr*

### **Monterey Turn 2x**

1-2 RF mit ausgestrecktem Bein nach rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung am LF, dabei RF an LF absetzen

3-4 LF mit ausgestrecktem Bein nach links auftippen, LF an RF absetzen

5-6 RF mit ausgestrecktem Bein nach rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung am LF, dabei RF an LF absetzen

7-8 LF mit ausgestrecktem Bein nach links auftippen, LF an RF absetzen

**Tanz beginnt von vorn!**

*J.M.*