

PIETRO STYLE

Choreography: Ines Möricke

Musik: Call My Name - Pietro Lombardi

Beschreibung: 64 Count, 2 wall, Intermediate

Einsatz nach 32 Count

Side, Touch, Kick Ball Cross, Side, Touch, Kick Ball Step

- 1-2 Schritt nach R mit RF, LF neben RF auftippen
3&4 LF vor kicken, L Fußballen neben RF setzen, RF über LF kreuzen
5-6 Schritt nach L mit LF, RF neben LF auftippen
7&8 RF vor kicken, R Fußballen neben LF setzen, Schritt vor mit LF

Rock Step, Shuffle ½ Turn, Step ¼ Turn, Cross Shuffle

- 1-2 Schritt vor mit RF – Gewicht zurück auf LF
3&4 ¼ Drehung nach R und Schritt nach R mit RF, LF neben RF setzen, ¼ Drehung nach R und Schritt vor mit RF
5-6 Schritt vor mit LF und ¼ Drehung nach R (Gewicht auf RF)
7&8 LF über RF setzen, Schritt nach R mit RF, LF über RF kreuzen

Hinge ¼ Turn, ½ Turn, ¼ Turn / Side Rock, Rock Step & Step ½ Turn

- 1-2 ¼ Drehung nach L ausführen dabei Schritt zurück mit RF
auf R Ballen ½ Drehung nach L ausführen dabei Schritt vor mit LF
3-4 auf L Ballen ¼ Drehung nach L ausführen, RF nach R - Gewicht auf LF
5-6 Schritt vor mit RF – Gewicht zurück auf LF
&7-8 RF neben LF setzen und Schritt vor mit LF und ½ Drehung nach R ausführen (Gewicht auf RF)

Shuffle Forward, ¾ Turn L, Shuffle Forward, Walk, Walk

- 1&2 Schritt vor mit LF, RF neben LF setzen, Schritt vor mit LF
3-4 ½ Drehung nach L und Schritt zurück mit RF, ¼ Drehung nach L und LF neben RF stellen
5&6 Schritt vor mit RF, LF neben RF stellen, Schritt vor mit RF
7-8 Schritt vor mit LF, Schritt vor mit RF

Restart: in der 3. Runde -6 Uhr -in der 4 Sequenz –

Count 8 mit einem Touch ersetzen und den Tanz von vorn beginnen

Rock Step & Rock Step, Chasse ¼ Turn R, Cross Rock

- 1-2 Schritt vor mit LF – Gewicht zurück auf RF
&3-4 LF neben RF stellen und Schritt vor mit RF – Gewicht zurück auf LF
5&6 ¼ Drehung nach R und Schritt nach R mit RF, LF neben RF stellen, Schritt nach R mit RF
7-8 LF über RF kreuzen –Gewicht zurück auf RF

Chasse ¼ Turn L, Step ½ Turn, Shuffle ½ Turn, Step Back L-R

- 1&2 Schritt nach L mit LF, RF neben LF stellen, ¼ Drehung nach L und Schritt vor mit LF
3-4 Schritt vor mit RF, ½ Drehung nach L ausführen
5&6 ¼ Drehung nach L und Schritt nach R mit RF, LF neben RF stellen, ¼ Drehung nach L und Schritt zurück mit RF
7-8 Schritt zurück mit LF, Schritt zurück mit RF

Coaster Step, Point & Point & Step Forward R-L, Step ½ Turn

- 1&2 Schritt zurück mit LF, RF neben LF stellen, Schritt vor mit LF
3&4 R Fußspitze zur R Seite auftippen, RF neben LF stellen, L Fußspitze zur L Seite auftippen
&5-6 LF neben RF stellen, Schritt vor mit RF, Schritt vor mit LF
7-8 Schritt vor mit RF, ½ Drehung nach L ausführen (Gewicht auf LF)

Shuffle ½ Turn, Coaster Step, Full Twist Turn

- 1&2 ¼ Drehung nach L und Schritt nach R mit RF, LF neben RF stellen, ¼ Drehung nach L und Schritt zurück mit RF
3&4 Schritt zurück mit LF, RF neben LF stellen, Schritt vor mit LF
5-8 RF vor LF kreuzen, eine ganze Drehung auf den Ballen ausführen
(Drehung endet wieder in locked Position)