

IN LOVE

Choreography: Ines Möricke

64 Count, 2 wall, Intermediate

Musik: I'm In Love – Ola

Tanz beginnt beim Einsatz des ersten Beatschlags

DOROTHY STEP LEFT; DOROTHY STEP RIGHT; ROCK STEP; COASTER STEP

1-2 & Schritt diagonal links vor, RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit LF

3-4 & Schritt diagonal rechts vor, LF hinter RF einkreuzen, Schritt nach rechts mit RF

5-6 Schritt vor mit LF – Gewicht zurück auf RF

7 & 8 Schritt zurück mit LF, RF an LF, Schritt vor mit LF

STEP ½ TURN LEFT; SHUFFLE FORWARD; STEP FORWARD; SPIRAL FULL TURN; SHUFFLE FORWARD

1-2 Schritt vor mit RF, ½ Drehung nach links

3&4 Schritt vor mit RF, LF an RF setzen, Schritt vor mit RF

5-6 Schritt vor mit LF – RF vor linkes Schienbein und dabei eine volle Umdrehung nach rechts

7&8 Schritt vor mit RF, LF an RF setzen, Schritt vor mit RF

STEP ¼ TURN RIGHT; CROSS SHUFFLE; SIDE; CROSS; HOLD; CROSS SHUFFLE

1-2 Schritt vor mit LF, ¼ Drehung nach rechts auf beiden Ballen

3&4 LF über RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF über RF kreuzen

&5-6 Schritt nach rechts mit RF, LF über RF kreuzen, Hold

7&8 LF über RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF über RF kreuzen

SIDE ROCK; BEHIND –STEP ¼ TURN LEFT- STEP FORWARD; POINT & PIONT & TOUCH BACK; ½ TURN

1-2 Schritt nach rechts mit RF – Gewicht zurück auf LF

3&4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung nach links und Schritt vor mit LF, Schritt vor mit RF

5&6 L Fußspitze zur linken Seite tippen, LF an RF setzen, R Fußspitze zur rechten Seite tippen

&7-8 RF an LF setzen, LF nach hinten auftippen, ½ Drehung nach links (Gewicht auf LF)

TOUCH & TOUCH FORWARD (R+L) & STEP; STEP FORWARD; STEP FORWARD; TOUCH BACK; SHUFFLE ½ TURN

1&2 R Fußspitze nach vorn auftippen, RF an LF setzen, L Fußspitze nach vorn auftippen

&3-4 LF an RF setzen, Schritt vor mit RF, Schritt vor mit LF

5-6 Schritt vor mit RF, LF nach hinten auftippen

7&8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit LF, RF an LF setzen,
¼ Drehung nach links und Schritt vor mit LF

FULL TURN; STEP ¼ TURN; CROSS; SIDE; BEHIND SIDE CROSS

1-2 ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit RF, ½ Drehung nach links und Schritt vor mit LF

3-4 Schritt vor mit RF, ¼ Drehung nach links auf beiden Fußballen

5-6 RF über LF kreuzen, Schritt nach links mit LF

7&8 RF hinter RF kreuzen, Schritt nach links mit LF, RF über LF kreuzen

STOMP; HOLD; TOGETHER, SIDE; TOUCH; ¼ TURN; ½ TURN; SHUFFLE ½ TURN

- 1-2 LF zur linken Seiten aufstampfen, Halten
&3-4 RF an LF setzen, Schritt nach links mit LF, RF neben LF auf tippen
5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt vor mit RF, ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit LF
7&8 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit RF, LF an RF setzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt vor mit RF

ROCK STEP; HITCH; BACK; HITCH; BACK;BACK ROCK; KICK BALL STEP

- 1-2 Schritt vor mit LF – Gewicht zurück auf RF
&3 L Knie nach oben ziehen und Schritt zurück mit LF
&4 R Knie nach oben ziehen und Schritt zurück mit RF
5-6 Schritt zurück mit LF – Gewicht zurück auf RF
7&8 LF nach vorn kicken, LF an RF setzen, Schritt vor mit RF

BRÜCKE: 12 UHR – ENDE DER 2 & 4 RUNDE

SIDE; BEHIND; CHASSE; L & R;

- 1-2 Schritt nach links mit LF, RF hinter LF kreuzen
3&4 Schritt nach links mit LF, RF an LF setzen Schritt nach links mit LF
5-6 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
7&8 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF setzen, Schritt nach rechts mit RF

STEP ½ TURN: STEP ½ TURN; OUT OUT; IN IN

- 1-2 Schritt vor mit LF, ½ Drehung nach rechts auf beiden Fußballen
3-4 Schritt vor mit LF, ½ Drehung nach rechts auf beiden Fußballen
5-6 Schritt diagonal links vor mit LF, Schritt diagonal rechts vor mit RF
7-8 Schritt zurück mit LF, RF an LF stellen

J.M.