

Elvis, Marilyn & James Dean

Choreographie: Ines Möricke

64 Count, 4 wall, Intermediate

Musik: Elvis, Marilyn & James Dean – Bellamy Brothers

Tanz beginnt nach 8 Counts

SIDE TOUCH; SIDE TOUCH; STEP; TOGETHER; STEP FORWARD; HOLD

1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen

3-4 Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen

5-8 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF setzen, Schritt vor mit RF, Halten

ROCK STEP FORWARD WITH ¼ TURN LEFT; HOLD; STEP FORWARD; HOLD; ¼ TURN LEFT; HOLD

1-2 Schritt nach vorn mit LF, Gewicht zurück auf RF

3-4 ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit LF, Halten

5-8 Schritt vor mit RF, Halten, ¼ Drehung nach links, Halten

1. RESTART: in der 3. Runde, auf 12 Uhr, hier beginnt der Tanz von vorn

CROSS; SIDE; BEHIND; SIDE; CROSS ROCK SIDE; HOLD

1-2 RF über LF kreuzen, Schritt nach links mit LF

3-4 RF hinter LF Kreuzen, Schritt nach links mit LF

5-8 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, Schritt nach rechts mit RF, Halten

CROSS ROCK SIDE; HOLD; BACK ROCK; STOMP UP 2X

1-4 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, Schritt nach links mit LF

5-6 Schritt zurück mit rechtem Fuß, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF 2x neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

POINT, ¼ TURN, POINT, TOGETHER ; SIDE; BEHIND; ¼ TURN; BRUSH

1-2 RF zur rechten Seite auftippen, ¼ Drehung nach rechts und RF neben LF setzen

3-4 LF zur linken Seite auftippen, LF neben RF setzen

2. RESTART: in der 6. Runde, auf 3 Uhr, hier beginnt der Tanz von vorn

5-6 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen

7-8 ¼ Drehung nach rechts und Schritt vor mit RF, LF über den Boden nach vorn streifen

ROCK STEP FORWARD; BACK; HOLD; COASTER STEP; HOLD

1-4 Schritt nach vorn mit LF, Gewicht zurück auf RF, Schritt zurück mit LF, Halten

5-8 Schritt zurück mit RF, LF an RF setzen, Schritt vor mit RF. Halten

STEP FORWARD; ¼ TURN RIGHT; CROSS; HOLD; ¼ TURN LEFT; ¼ TURN LEFT; CROSS; HOLD

1-4 Schritt vor mit LF, ¼ Drehung nach rechts, LF über RF kreuzen, Halten

5-6 ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit RF, ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit LF

7-8 RF über LF kreuzen, Halten

STEP 1/8 TURN LEFT; TOUCH; BACK 1/8 TURN RIGHT; KICK; BEHIND; SIDE; CROSS; HOLD

1-2 1/8 Drehung nach links und Schritt vor mit LF. RF neben LF auftippen

3-4 1/8 Drehung nach rechts und Schritt zurück mit RF, LF nach vorn kicken

5-6 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF

7-8 LF über RF kreuzen, Halten

Tanz beginnt von vorn !

J.M.